

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
1. Einleitung	
(<i>Adriano Boschetti, Armand Baeriswyl und Martina Stercken</i>)	15
1.1 Zum Zeitrahmen 1350 bis 1850	15
1.2 Forschungsgeschichte	16
1.3 Stand der Forschung	19
1.3.1 Bodenforschung	19
1.3.2 Bauforschung	21
1.3.3 Forschung an Sachgütern	22
1.4 Schriftgut - Bilder - Karten	24
1.5 Ausblick	29
2. Historischer Überblick 1350-1850	
(<i>André Holenstein</i>)	33
2.1 Kommunen, Föderationen, Herrschaft: Macht und Politik im Corpus helveticum des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit (14. Jh.-1798)	33
2.2 Reformation und Konfessionskulturen	39
2.3 Sektorielle Differenzierung, Ruralisierung, globale Verflechtung, Wachstum: die Wirtschaft	41
2.3.1 Die Landwirtschaft	41
2.3.2 Handwerk und Gewerbe	42
2.3.3 Die gewerbliche Warenproduktion (Protoindustrie)	44
2.3.4 Handel und Märkte	46
2.3.5 Industrialisierung	47
2.4 Von der temporären Arbeitsmigration der frühen Neuzeit zur Massenauswanderung des 19. Jh.	48
2.5 Krisen und Wachstum: das Bevölkerungsgeschehen	50
2.6 Ungleichheit, korporative Ressourcen, Differenzierung: soziale Ordnungsvorstellungen, Strukturen und Prozesse	53
2.7 Die revolutionäre Umgestaltung des Corpus helveticum zum Bundesstaat (1798-1848)	55
3. Mensch und Umwelt	61
3.1. Einleitung (<i>Sabine Deschler-Erb</i>)	61
3.2 Umwelt- und Klimageschichte	
(<i>Christian Rohr und Chantal Camenisch</i>)	62
3.2.1 Wetter - Witterung - Klima	62
3.2.2 Quellen zur Klimageschichte der Schweiz seit dem Spätmittelalter	62
3.2.3 Langfristige Klimaverläufe - die Kleine Eiszeit	64
3.2.4 Kurzfristige Klimaanomalien und extreme Naturereignisse	64
Kastentext: Der Ausbruch des Vulkans Tambora und die Auswirkungen für die Schweiz (<i>Christian Rohr und Gerhard Hotz</i>)	64
3.2.5 Bauliche und siedlungstopografische Adaptionstrategien ..	67
3.3 Wald und Holz (<i>Georges Descoedres</i>)	69
3.3.1 Generelle Bedeutung des Waldes	69
3.3.2 Holznutzung	69
3.4 Pflanzenbau und Sammelwirtschaft (<i>Marlu Kühn</i>)	71
3.4.1 Datengrundlage	71
3.4.2 Pflanzenbau	72
3.4.3 Sammelwirtschaft	74
3.4.4 Fazit	74
3.5 Tierhaltung, Jagd und Fischerei	
(<i>Sabine Deschler-Erb, Simone Häberle et José Granado</i>)	76
3.5.1 Datenbasis	76
3.5.2 Gross- und Kleintierhaltung	76
3.5.3 Jagd	78
3.5.4 Unterschiedlicher Fleischkonsum	78
3.5.5 Wasenplätze	79
3.5.6 «Kleine» Fische	80
3.5.7 Fazit	81
Kastentext: Umweltsünden zur Zeit der Industrialisierung - eine archäobiologische und Klimageschichtliche Spurensuche (<i>Simone Häberle und Lucia Wick</i>)	82

TABLE DE MATIÈRE

Préface	9
1. Introduction	
(<i>Adriano Boschetti, Armand Baeriswyl et Martina Stercken</i>)	15
1.1 De 1350 à 1850 - le cadre temporel	15
1.2 Histoire des recherches	16
1.3 État de la recherche	19
1.3.1 Archives du sol	19
1.3.2 L'archéologie du bâti	21
1.3.3 L'étude des biens matériels	22
1.4 L'écrit, l'image, les cartes	24
1.5 Perspectives	30
2. Aperçu historique de 1350 à 1850	
(<i>André Holenstein</i>)	33
2.1 Communautés, fédérations, pouvoir: Pouvoir et politique dans le Corps helvétique du Moyen-Âge tardif et de l'Époque moderne (14 ^e siècle-1798)	33
2.2 Réforme et cultures confessionnelles	39
2.3 Différenciation sectorielle, ruralisation, mondialisation, croissance: l'économie	41
2.3.1 L'agriculture	41
2.3.2 Artisanat et commerce	42
2.3.3 La production proto-industrielle élaborée de marchandises ..	44
2.3.4 Commerce et marchés	46
2.3.5 Industrialisation	47
2.4 Des migrations économiques temporaires de l'Époque moderne aux émigrations de masse du 19 ^e siècle	48
2.5 Crises et croissance: l'évolution démographique	50
2.6 Inégalités, ressources corporatives, différenciation: conceptions de l'ordre social, structures et changements	53
2.7 La mutation révolutionnaire du Corps helvétique en Fédération (1798-1848)	55
3. L'homme et l'environnement	61
3.1 Introduction (<i>Sabine Deschler-Erb</i>)	61
3.2 Histoire de l'environnement et du climat en Suisse	
(<i>Christian Rohr et Chantal Camenisch</i>)	62
3.2.1 Temps - conditions météorologiques - climat	62
3.2.2 Des sources pour l'histoire du climat en Suisse depuis le Moyen-Âge tardif	62
3.2.3 Évolution du climat à long terme: le Petit Âge glaciaire ..	64
3.2.4 Anomalies climatiques de courte durée et événements naturels extrêmes	64
Encadré: L'éruption du Tambora et son impact sur la Suisse (<i>Christian Rohr et Gerhard Hotz</i>)	65
3.2.5 Stratégies d'adaptation structurale et topographique des habitats	67
3.3 La forêt et le bois (<i>Georges Descoedres</i>)	69
3.3.1 Importance globale de la forêt	69
3.3.2 Exploitation du bois	69
3.4 Cultures et cueillette (<i>Marlu Kühn</i>)	71
3.4.1 Base de données	71
3.4.2 Cultures	72
3.4.3 Cueillette	74
3.4.4 Conclusion	74
3.5 Production animale, chasse et pêche	
(<i>Sabine Deschler-Erb, Simone Häberle et José Granado</i>)	76
3.5.1 Base des données	76
3.5.2 Élevage du petit et du grand bétail	76
3.5.3 Chasse	78
3.5.4 Une consommation de viande variable	78
3.5.5 Places d'équarrissage	79
3.5.5 «Petits» poissons	80
3.5.6 Conclusion	82
Encadré: Atteintes à l'environnement à l'époque de l'industrialisation - une enquête archéobiologique et environnementale (<i>Simone Häberle et Lucia Wick</i>)	82

3.6 Der Mensch zwischen 1350 und 1850 (<i>Amelie Alterauge, Christine Cooper und Sandra Lösch</i>)	84	3.6 L'homme entre 1350 et 1850 (<i>Amelie Alterauge, Christine Cooper et Sandra Lösch</i>)	84
3.6.1 Zusammensetzung der Bestatteten	86	3.6.1 Distribution des défunts	86
3.6.2 Körperhöhe als Lebensstandardindikator	88	3.6.2 La taille comme l'un des indicateurs de niveau de vie	88
3.6.3 Krankheit und Krankenfürsorge	90	3.6.3 Maladies et soins aux malades	90
3.6.4 Zahngesundheit und Ernährung	92	3.6.4 Santé dentaire et alimentation	93
3.6.5 Ausblick	95	3.6.5 Perspectives	95
Kastentext: Nach 1492: der «Columbian exchange» (<i>Amelie Alterauge und Sandra Lösch</i>)	95	Encadré : Après 1492: le «Columbian exchange» (<i>Amelie Alterauge und Sandra Lösch</i>)	95
3.7 Bilanz zu «Mensch und Umwelt»	97	3.7 Bilan de «L'homme et l'environnement»	97
4. Gebaute Siedlung	101	4. L'habitat construit	101
4.1 Städte (<i>Armand Baeriswyl</i>)	101	4.1 Les villes (<i>Armand Baeriswyl</i>)	101
4.1.1 Die Entwicklung der Stadt in Spätmittelalter und Neuzeit	101	4.1.1 Développement de la ville au Moyen-Âge tardif et à l'Époque moderne	101
4.1.2 Archäologische Erkenntnisse zu Stadtgestalt, Infrastruktur und öffentlichen Bauten	102	4.1.2 Apport de l'archéologie à la connaissance du paysage urbain, de l'infrastructure et des bâtiments publics	102
4.1.3 Sakralbauten und Kirchhöfe - städtebauliche Aspekte	114	4.1.3 Édifices consacrés et cimetières : aspects urbanistiques	115
4.2 Ländliche Siedlungen (<i>Cecilie Gut, Volker Herrmann und Katharina König</i>)	117	4.2 L'habitat dans les campagnes (<i>Cecilie Gut, Volker Herrmann et Katharina König</i>)	117
4.2.1 Vom Spätmittelalter in die Neuzeit - wo sind die alten Dörfer geblieben?	118	4.2.1 Du Moyen-Âge tardif à l'Époque moderne - que sont devenus les anciens villages ?	118
4.2.1.1 Einblicke in einige Regionen und die dortigen Siedlungsweisen	120	4.2.1.1 Quelques régions et leur modes d'habitats	120
4.2.1.2 Wirtschaftsformen im Dorf und ihre Einflüsse auf die Siedlungsweise	123	4.2.1.2 L'économie dans les villages et son influence sur leur style d'habitat	124
4.2.1.3 Einflüsse lokaler Gegebenheiten auf die Siedlungsweise	126	4.2.1.3 Influence des particularités régionales sur le style d'habitat	128
4.2.2 Ausgewählte Dörfer und ihre Struktur	128	4.2.2 Quelques villages choisis : leur structure	128
4.3 Werkstätten, Gewerbebauten und Manufakturen (<i>Christophe Gerber</i>)	137	4.3 Ateliers, bâtiments commerciaux et manufactures (<i>Christophe Gerber</i>)	137
4.3.1 Mühlen und Wasserräder	137	4.3.1 Moulins et roues hydrauliques	137
4.3.2 Abbau und Verarbeitung natürlicher Rohstoffe	138	4.3.2 Exploitation et transformation des richesses naturelles	138
4.3.3 Kalk kommt auf	138	4.3.3 L'avènement de la chaux	138
4.3.4 Von der Werkstätte zur Manufaktur	140	4.3.4 De l'atelier à la manufacture	140
4.3.4.1 Hafnerhäuser und Töpferöfen (<i>Andreas Heege und Eva Roth Heege</i>)	140	4.3.4.1 Ateliers et fours de potiers (<i>Andreas Heege et Eva Roth Heege</i>)	140
4.3.4.2 Ziegeleien (<i>Christophe Gerber</i>)	141	4.3.4.2 Tuileries (<i>Christophe Gerber</i>)	140
4.3.4.3 Glashütten	142	4.3.4.3 Verreries	141
4.3.4.4 Gerbereien	142	4.3.4.4 Tanneries	142
4.3.4.5 Färbereien	144	4.3.4.5 Teintureries	144
4.3.4.6 Brot und Wein	145	4.3.4.6 Les artisans de bouche	144
4.4 Burgen, Schlösser, Herrensitze (<i>Armand Baeriswyl</i>)	146	4.4 Châteaux-forts, châteaux, manoirs (<i>Armand Baeriswyl</i>)	146
4.4.1 Das Verschwinden vieler kleinerer Burgen	146	4.4.1 De nombreux petits châteaux-forts disparaissent	146
4.4.2 Der Wandel von der Burg zum Schloss	147	4.4.2 Passage du château-fort au château	147
4.4.2.1 Schlösser des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit	149	4.4.2.1 Châteaux du Moyen-Âge tardif et du début de l'Époque moderne	149
4.4.2.2 Barocke Schlösser	152	4.4.2.2 Châteaux baroques	152
4.4.2.3 Landvogteisitze	154	4.4.2.3 Maisons de baillis	154
4.4.2.4 Von der Burg zur Festung	156	4.4.2.4 Du château-fort à la forteresse	156
4.4.2.5 Landesherrliche Festungen	160	4.4.2.5 Forteresses de seigneuries territoriales	160
4.4.2.6 Garten- und Parkanlagen	161	4.4.2.6 Parcs et jardins	161
4.5 Hausbau	163	4.5 Architecture	163
4.5.1 Städtischer Hausbau (<i>Christoph Rösch, Moritz Flury-Rova, Volker Herrmann und Frank Löbbecke</i>)	163	4.5.1 Architecture urbaine (<i>Christoph Rösch, Moritz Flury-Rova, Volker Herrmann et Frank Löbbecke</i>)	163
4.5.1.1 Baumaterialien und Konstruktionsweisen	163	4.5.1.1 Matériaux et modes de construction	163
4.5.1.2 Haus- und Parzellenstruktur	164	4.5.1.2 Structure des maisons et des parcelles	164
4.5.1.3 Fassadengestaltung	165	4.5.1.3 Aménagement des façades	165
4.5.1.4 Dachwerk und Dach	166	4.5.1.4 Charpentes et toits	169
4.5.1.5 Innenausstattung	170	4.5.1.5 Aménagements intérieurs	171
4.5.2 Ländlicher und dörflicher Hausbau	172	4.5.2 Architecture rurale et villageoise	173
4.5.2.1 Ständerbau	173	4.5.2.1 Constructions à armature de bois	174
4.5.2.2 Blockbau	174	4.5.2.2 Construction en madriers	176
4.5.2.3 Steinbau	176	4.5.2.3 Bâti en pierre	178
4.5.2.4 Ländliche Bauten im inneralpinen Tessin (<i>Flavio Zappa</i>)	179	4.5.2.4 Case rurali nel Ticino alpino (<i>Flavio Zappa</i>)	179
4.5.2.5 Nebengebäude (<i>Christoph Rösch und Volker Herrmann</i>)	180	4.5.2.5 Bâtiments annexes (<i>Christoph Rösch et Volker Herrmann</i>)	180
4.5.3 Kachelöfen (<i>Eva Roth Heege</i>)	181	4.5.3 Poêles en céramique (<i>Eva Roth Heege</i>)	181
4.5.3.1 Archäologische Quellen	181	4.5.3.1 Sources archéologiques	181
4.5.3.2 Eckpunkte der Entwicklung	184	4.5.3.2 Étapas du développement	184
4.5.3.3 Fazit	187	4.5.3.3 Synthèse	188
4.6 Verkehrswesen (<i>Volker Herrmann</i>)	189	4.6 Les transports (<i>Volker Herrmann</i>)	189
4.7 Eingriffe in die Landschaft (<i>Volker Herrmann</i>)	195	4.7 Interventions dans le paysage (<i>Volker Herrmann</i>)	195

5. Mobile Sachkultur	207	5. Le mobilier	207
5.1 Einleitung (<i>Lara Tremblay, in Zusammenarbeit mit den Autoren des Kapitels 5</i>)	207	5.1 Introduction (<i>Lara Tremblay, avec la collaboration des auteurs du chapitre 5</i>)	207
5.2 Gefäße	208	5.2 Récipients	208
5.2.1 Haushaltskeramik (<i>Andreas Heege, Valentin Homberger, Eva Roth Heege, Jonathan Frey, Michelle Joguín Regelin, Gilles Bourgarel und Maria-Isabella Angelino</i>)	208	5.2.1 Céramiques domestiques (<i>Andreas Heege, Valentin Homberger, Eva Roth Heege, Jonathan Frey, Michelle Joguín Regelin, Gilles Bourgarel et Maria-Isabella Angelino</i>)	208
5.2.1.1 Stand der Forschung	209	5.2.1.1 État de la recherche	209
5.2.1.2 Technologische und typologische Grundlagen der Keramikgliederung	215	5.2.1.2 Fondements technologiques et typologiques de la classification des céramiques	215
5.2.1.3 Entwicklung der Keramik – Typologie und Dekore	218	5.2.1.3 Développement de la céramique – typologie et décors	218
5.2.2 Glasgefäße (<i>Christophe Gerber</i>)	258	5.2.2 Récipients en verre (<i>Christophe Gerber</i>)	258
5.2.2.1 Von der Waldhütte zur präindustriellen Manufaktur	258	5.2.2.1 De la verrerie forestière à la manufacture industrielle	258
5.2.2.2 Tafelgeschirr	260	5.2.2.2 Vaisselle de table	260
5.2.2.3 Vorratsbehältnisse	267	5.2.2.3 Contenants de stockage	266
5.2.2.4 Labor und Apotheke	267	5.2.2.4 Laboratoire et pharmacie	267
5.2.2.5 Fazit	270	5.2.2.5 Conclusion	270
5.2.3 Holz, Stein- und Metallgefäße (<i>Lara Tremblay</i>)	271	5.2.3 Récipients en bois, pierre et métal (<i>Lara Tremblay</i>)	271
5.3 Bekleidung	273	5.3 Vêtement	273
5.3.1 Textilien (<i>Antoinette Rast-Eicher</i>)	273	5.3.1 Textiles (<i>Antoinette Rast-Eicher</i>)	273
5.3.2 Schuhe (<i>Marquita und Serge Volken</i>)	278	5.3.2 Chaussures (<i>Marquita et Serge Volken</i>)	278
5.3.3 Bekleidungszubehör (<i>Lara Tremblay</i>)	282	5.3.3 Accessoires vestimentaires (<i>Lara Tremblay</i>)	282
5.3.3.1 Knöpfe	282	5.3.3.1 Boutons	282
5.3.3.2 Hacken und Ösen	284	5.3.3.2 Agrafes	284
5.3.3.3 Schnallen	284	5.3.3.3 Boucles	284
5.4 Spiel und Kurzweil	286	5.4 Jeux et divertissement	286
5.4.1 Tabak und Tabakpfeifen (<i>Andreas Heege</i>)	286	5.4.1 Pipes et tabac (<i>Andreas Heege</i>)	286
5.4.2 Musikinstrumente (<i>Jonathan Frey</i>)	288	5.4.2 Instruments de musique (<i>Jonathan Frey</i>)	288
5.4.3 Spiele und Spielzeug	290	5.4.3 Jeux et jouets	290
5.5 Ausgewählte Werkzeuge und Geräte (<i>Lara Tremblay</i>)	293	5.5 Outils et équipements choisis (<i>Lara Tremblay</i>)	293
5.5.1 Werkzeug	293	5.5.1 Outils	293
5.5.2 Essbestecke	294	5.5.2 Couverts	294
5.5.3 Reitzug	296	5.5.3 Équipement équestre	296
5.6 Waffen und Bewaffnung (<i>Jonathan Frey</i>)	298	5.6 Armes et armement (<i>Jonathan Frey</i>)	298
5.6.1 Fernwaffen: Vom Bogen zum Geschütz	298	5.6.1 Armes de jet: de l'arc à l'engin de siège	298
5.6.2 Feuerwaffen	298	5.6.2 Armes à feu	298
5.6.3 Geschütze und weitere Feuerwaffen	300	5.6.3 Artillerie et autres armes à feu	300
5.6.4 Griffwaffen: Schwert und Dolch	300	5.6.4 Armes de main: épée et poignard	300
5.6.5 Stangenwaffen	302	5.6.5 Armes d'hast	302
5.6.6 Relikte der Rüstung	302	5.6.6 Vestiges d'armure	302
5.7 Münzgeschichte, Geldumlauf, Geldgebrauch (<i>Benedikt Zäch</i>)	304	5.7 Histoire, circulation et utilisation de la monnaie (<i>Benedikt Zäch</i>)	304
5.7.1 Münzgeschichte und Münzprägung	304	5.7.1 Histoire de la monnaie et frappe monétaire	304
5.7.1.1 Geografie und Herrschaft	304	5.7.1.1 Géographie et pouvoir	304
5.7.1.2 Münzprägung	305	5.7.1.2 La frappe	305
5.7.2 Strukturen des Geldumlaufs	306	5.7.2 Structures de la circulation monétaire	306
5.7.2.1 Lokales Geld und fremde «Oberwährung» im 15. Jh.	306	5.7.2.1 Monnaies locales et «grosses espèces» étrangères au 15 ^e siècle	306
5.7.2.2 Wertebenen des Münzumlaufs (16. – 1. H. 19. Jh.)	309	5.7.2.2 Les niveaux de la circulation monétaire (16 ^e –1 ^{re} moitié 19 ^e s.)	309
5.7.2.3 Konjunkturen und Krisen	310	5.7.2.3 Conjonctures économiques et crises	310
5.7.2.4 Siedlungs- und Prospektionsfunde	311	5.7.2.4 Trouvailles monétaires de sites et de prospections	312
5.7.2.5 Einheitswährung und «Münzwirrwarr» im 19. Jh.	312	5.7.2.5 Monnaie unique et «imbroglia monétaire» au 19 ^e siècle	312
5.7.3 Geldgebrauch	313	5.7.3 Utilisation de l'argent	314
5.7.3.1 Geld in der Kirche	314	5.7.3.1 Monnaies dans les églises	314
5.7.3.2 Geld und Ritual	314	5.7.3.2 Monnaies et rituel	315
5.7.3.3 Monetiforme Objekte (Rechenpfennige, Marken und Zeichen, Plomben)	315	5.7.3.3 Objets monétiformes (jetons de compte, marques et jetons, plombs)	316
6. Manifestationen des Glaubens	329	6. Manifestations des croyances	329
6.1 Glaubensspaltung (<i>Georges Descoedres</i>)	329	6.1 La Réforme (<i>Georges Descoedres</i>)	329
6.2 Kirchen und Klöster (<i>Peter Eggenberger und Jacques Bujard, unter Mitarbeit von Georges Descoedres</i>)	329	6.2 Églises et monastères (<i>Peter Eggenberger et Jacques Bujard, avec la collaboration de Georges Descoedres</i>)	329
6.2.1 Ein «Bauboom» am Ende des Mittelalters	329	6.2.1 L'essor de la construction à la fin du Moyen-Âge	330
6.2.2 Trennung in zwei Konfessionen in der Neuzeit	334	6.2.2 Séparation en deux confessions à l'Époque moderne	334
6.2.3 Wallfahrtseinrichtungen (<i>Georges Descoedres</i>)	337	6.2.3 Aménagement des sites de pèlerinage (<i>Georges Descoedres</i>)	337
6.3 Friedhöfe (<i>Andreas Niederhäuser</i>)	338	6.3 Cimetières (<i>Andreas Niederhäuser</i>)	338
6.3.1 Methoden und Fragestellungen	338	6.3.1 Méthodes et problématiques	338
6.3.2 Vom Kirchhof zum Gottesacker	339	6.3.2 Du cimetière paroissial au communal	339
6.3.3 Infrastruktur und Anlage	340		
6.3.4 Beinhäuser (<i>Georges Descoedres</i>)	340		

6.3.5	Neuzeitliche Friedhofstopografie (<i>Andreas Niederhäuser</i>)	341	6.3.3	Infrastructures et aménagements	340
6.3.6	Alter und Geschlecht	342	6.3.4	Ossuaires (<i>Georges Descoedres</i>)	340
6.3.7	Gräber und Grabeinbauten	343	6.3.5	Topographie des cimetières modernes (<i>Andreas Niederhäuser</i>)	341
6.3.8	Lage, Gebärden und Totenkleidung	344	6.3.6	Âge et genre	342
6.3.9	Grabbeigaben (<i>Martina Kälin-Gisler</i>)	345	6.3.7	Contenants et aménagement des tombes	343
6.4	Volksfrömmigkeit (<i>Ulrike Gollnick</i>)	346	6.3.8	Position, gestuelle et vêtement funéraire	344
			6.3.9	Mobilier funéraire (<i>Martina Kälin-Gisler</i>)	345
7.	Synthese: Die Lebenswelt hinter den Dingen (<i>Armand Baeriswyl und Georges Descoedres</i>)	369	6.4	Piété populaire (<i>Ulrike Gollnick</i>)	347
7.1	Siedlung und Hausbau	369	7.	Synthèse : le monde vivant derrière les choses (<i>Armand Baeriswyl et Georges Descoedres</i>)	369
7.2	Wohnen	372	7.1	Habitat et construction des maisons	369
7.3	Stillstand in der Stadtentwicklung	373	7.2	Habiter la maison	372
7.4	Von der Burg zum Schloss	378	7.3	Stagnation du développement urbain	374
7.5	Nach Bauboom getrennte Wege im Sakralbau	379	7.4	Du château fort au palais	378
7.6	Vom Kirchhof zum Friedhof	382	7.5	Distinction des bâtiments religieux suite à l'essor de la construction	380
7.7	Bewegung in der Wirtschaft	382	7.6	Du cimetière paroissial au communal	382
7.8	Neu auf dem Tisch	384	7.7	Évolution de l'économie	383
8.	Nach 1850 – für eine Archäologie der Moderne in der Schweiz (<i>Thomas Reitmaier</i>)	389	7.8	Du nouveau sur la table	384
8.1	Zur Archäologie des 19./20. Jh.	389	8.	1850, et après ? Pour une archéologie contemporaine en Suisse (<i>Thomas Reitmaier</i>)	389
8.2	Der Anstaltsfriedhof von Cazis GR-Realta	390	8.1	Une archéologie des 19 ^e /20 ^e siècles	389
8.3	Archäologie der Neutralität – Grenzbesetzung am Umbrail	392	8.2	Le cimetière de la clinique psychiatrique de Cazis GR-Realta	390
8.4	Flugzeugwracks in den Alpen	394	8.3	Une archéologie de la neutralité – occupation de la frontière au col de l'Umbrail	392
8.4.1	«il bomber» im Unterengadin	394	8.4	Épaves d'avions dans les Alpes	394
8.4.2	Das Wunder vom Gauligletscher	395	8.4.1	« Il bomber » en Basse-Engadine	394
8.5	Duttis Tanklager – wann endet/beginnt Archäologie?	395	8.4.2	Le miracle du glacier du Gauli	395
8.6	Archäologie des Anthropozäns	396	8.5	Le parc de cuves de Duttweiler – où se termine/commence l'archéologie ?	396
9.	Riassunti	401	8.6	Archéologie de l'Anthropocène	397
1.	Introduzione	401	9.	Riassunti	401
2.	Panoramica storica dal 1350 al 1850: riassunto	401	1.	Introduzione	401
3.	Ambiente e individui	401	2.	Panoramica storica dal 1350 al 1850: riassunto	401
4.	Insediamiento costruito	402	3.	Ambiente e individui	401
4.1	Città	402	4.	Insediamiento costruito	402
4.2	Insediamienti rurali	402	4.1	Città	402
4.3	Edifici artigianali	403	4.2	Insediamienti rurali	402
4.4	Fortezze, castelli e residenze signorili	403	4.3	Edifici artigianali	403
4.5	Edilizia residenziale	403	4.4	Fortezze, castelli e residenze signorili	403
4.6	Trasporti	404	4.5	Edilizia residenziale	403
4.7	Interventi sul paesaggio	404	4.6	Trasporti	404
5.	Reperti	404	4.7	Interventi sul paesaggio	404
5.1	Introduzione	404	5.	Reperti	404
5.2	Recipienti	405	5.1	Introduzione	404
5.2.1	Ceramica di uso domestico	405	5.2	Recipienti	405
5.2.2	Recipienti in vetro	405	5.2.1	Ceramica di uso domestico	405
5.2.3	Recipienti in legno, pietra e metallo	406	5.2.2	Recipienti in vetro	405
5.3	Abbigliamento	406	5.2.3	Recipienti in legno, pietra e metallo	406
5.3.1	Tessili	406	5.3	Abbigliamento	406
5.3.2	Calzature	406	5.3.1	Tessili	406
5.3.3	Accessori d'abbigliamento	406	5.3.2	Calzature	406
5.4	Passatempi	406	5.3.3	Accessori d'abbigliamento	406
5.4.1	Strumenti musicali	406	5.4	Passatempi	406
5.4.2	Giochi e giocattoli	406	5.4.1	Strumenti musicali	406
5.5	Attrezzi e attrezzature scelte	407	5.4.2	Giochi e giocattoli	406
5.6	Armi e armature	407	5.5	Attrezzi e attrezzature scelte	407
5.7	Numismatica	407	5.6	Armi e armature	407
6.	Manifestazioni di fede	407	5.7	Numismatica	407
7.	Sintesi: «il mondo della vita» (Lebenswelt) dietro le cose	408	6.	Manifestazioni di fede	407
8.	Dopo il 1850 – per un'archeologia del moderno in Svizzera	408	7.	Sintesi: «il mondo della vita» (Lebenswelt) dietro le cose	408
8.	Dopo il 1850 – per un'archeologia del moderno in Svizzera	408	8.	Dopo il 1850 – per un'archeologia del moderno in Svizzera	408
10.	Regesten – Registre – Registro	411	10.	Regesten – Registre – Registro	411
11.	Bibliografien – Bibliographies – Bibliografie	465	11.	Bibliografien – Bibliographies – Bibliografie	465
12.	Autorinnen und Autoren der Kapitel 1–8	513	12.	Auteurs des chapitres 1 à 8	513