

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	9
Vorbemerkungen zur Benutzung des Bandes – Abkürzungen .....	12
1. Geschichte der Mittelalterarchäologie in der Schweiz .....	13
1.1 Die Anfänge: Altertumskunde ( <i>Adriano Boschetti-Maradi und Georges Descœudres</i> ) .....	13
1.2 Geburt der Mittelalterarchäologie .....	14
1.3 Die Verbreitung urgeschichtlicher Grabungsmethoden .....	18
1.4 Modernisierung und Institutionalisierung der Mittelalterarchäologie .....	20
1.5 Zusammenarbeit mit Nachbardisziplinen .....	24
2. Historischer Überblick .....	27
2.1 Das Gebiet der heutigen Deutschschweiz und Rätien ( <i>Karin Fuchs</i> ) .....	27
2.1.1 Das alemannische und das rätische Gebiet der Schweiz bis zum Ende des hochburgundischen Reiches .....	27
2.1.2 Vom Investiturstreit bis zum Interregnum (1032–1250) .....	31
2.1.3 Zeit wirtschaftlicher Prosperität (1250–1350) .....	36
2.2. Zentrales und westliches Mittelland, Jura und Wallis ( <i>Jean-Daniel Morerod und Grégoire Oguey</i> ) .....	38
2.2.1 Die karolingische Territoriumsreorganisation .....	38
2.2.2 Postkarolingisches Nachleben: das Königreich Burgund ..	39
2.2.3 Das Heilige Römische Reich, seine Wandlungen und sein Stellvertreter .....	41
2.2.4 Pässe und Städte: Faktoren für die wirtschaftliche Dynamik .....	42
2.2.5 Die Habsburger und die Savoyer, zwei Lager .....	43
2.2.6 Das Aufblühen der Städte und der Niedergang des Adels ..	45
2.2.7 Epilog .....	45
2.3 Italienische Schweiz ( <i>Paolo Ostimelli</i> ) .....	47
2.3.1 Einflüsse, Zugehörigkeiten und Grenzen nach dem Fall des Langobardenreichs .....	47
2.3.2 Herrschaftsverhältnisse in der Zeit der Kommunen ..	48
2.3.3 Verkehrswege, Handel und Kontakte .....	50
2.3.4 Die lokalen Gemeinschaften .....	50
3. Natur und Landschaft .....	53
3.1 Klima und Vegetation .....	53
3.1.1 Dendroklimatologische Beiträge zur Klimageschichte ( <i>Ulf Büntgen und Willy Tegel</i> ) .....	53
3.1.2 Umwelt- und Nutzungsgeschichte im Spiegel der Paläoökologie ( <i>Erika Gobet und Willy Tinner</i> ) .....	57
3.2 Nutzung des Raums im Spiegel der Archäobiologie .....	63
3.2.1 Das bebaute Feld ( <i>Marlu Kühn und Christoph Brombacher</i> ) .....	63
3.2.2 Sammeln im offenen Land und im Wald .....	68
3.2.3 Holzwirtschaft ( <i>Angela Schlumbaum und Christoph Brombacher</i> ) .....	68
3.2.4 Genutzte Tiere ( <i>Elisabeth Marti-Grädel und Heidemarie Hüster Plogmann</i> ) .....	72
3.3 Steine und Erze ( <i>Philippe Rentzel und Ludwig Eschenlohr</i> ) ..	78
3.3.1 Einleitung .....	78
3.3.2 Steine und Steinbrüche .....	78
3.3.3 Eisenerzvorkommen und ihre Ausbeutung im Jura ..	80
Fallbeispiel Lajoux JU .....	82
3.3.4 Fest und Lockergesteine .....	82
3.3.4.1 Fallbeispiel mittelalterliche Stadtmauern in Basel .....	83
3.4 Besiedlungsentwicklung, Landschaftsnutzung, Verkehr ( <i>Renata Windler</i> ) .....	88
3.4.1 Quellen und Forschungsstand, Voraussetzungen .....	88
3.4.2 Landschaft und Besiedlung .....	89
3.4.3 Roden und Urbarmachen .....	94
3.4.4 Nutzung der Landschaft .....	96
3.4.5 Alpine Weidegebiete ( <i>Brigitte Andres</i> ) .....	102
3.4.5.1 Alpordnungen .....	102
3.4.5.2 Nutzungskonflikte und Abgrenzungen von Weidegebieten .....	102
3.4.5.3 Viehwirtschaft und Handel intensivieren sich ..	104
3.4.6 Anzeichen der Übernutzung .....	104
3.4.7 Verkehr .....	106

# TABLE DE MATIÈRE

Préface .....	9
Remarques pour l'utilisation de cet ouvrage – Abréviations .....	12
1. Histoire de l'archéologie médiévale en Suisse .....	13
1.1 Les débuts : Sciences de l'Antiquité ( <i>Adriano Boschetti-Maradi et Georges Descœudres</i> ) .....	13
1.2 Naissance de l'archéologie médiévale .....	14
1.3 L'essor des méthodes de fouilles préhistoriques .....	18
1.4 Modernisation et institutionnalisation de l'archéologie médiévale .....	20
1.5 Collaboration avec les disciplines connexes .....	24
2. Aperçu historique .....	27
2.1 Le territoire de l'actuelle Suisse alémanique et de la Rhétie ( <i>Karin Fuchs</i> ) .....	27
2.1.1 Les régions alémanique et rhétique de Suisse jusqu'à la fin du royaume de Bourgogne .....	27
2.1.2 De la Querelle des investitures à l'Interregne (1032–1250) ..	31
2.1.3 Le temps de la prospérité commerciale (1250–1350) ..	36
2.2 Esquisse de l'histoire de la Suisse occidentale, 800–1350 ( <i>Jean-Daniel Morerod et Grégoire Oguey</i> ) .....	38
2.2.1 La réorganisation du territoire sous les Carolingiens ..	38
2.2.2 Une survie post-carolingienne : le royaume de Bourgogne .....	39
2.2.3 L'Empire, ses avatars et ses substituts .....	41
2.2.4 Les cols et les villes, facteurs de dynamisme économique ..	42
2.2.5 Habsbourg et Savoie, deux camps .....	43
2.2.6 Essor des villes et déchéance des nobles .....	44
2.2.7 Épilogue .....	45
2.3 La Suisse italienne ( <i>Paolo Ostimelli</i> ) .....	47
2.3.1 Influences, appartenances et limites après la chute du Royaume lombard .....	47
2.3.2 Pouvoirs universaux et pouvoirs locaux à l'âge des communes .....	47
2.3.3 Voies de communication, commerce et contacts .....	49
2.3.4 Les communautés locales .....	50
3. Nature et paysage .....	53
3.1 Climat et végétation .....	53
3.1.1 Contributions de la dendroclimatologie à l'histoire du climat ( <i>Ulf Büntgen et Willy Tegel</i> ) .....	53
3.1.2 Histoire de l'environnement et de son exploitation sous l'angle de la paléoécologie ( <i>Erika Gobet et Willy Tinner</i> ) ..	57
3.2 Exploitation du terroir à travers de l'archéobiologie .....	63
3.2.1 Le champ cultivé ( <i>Marlu Kühn et Christoph Brombacher</i> ) ..	63
3.2.2 Cueillette en forêt et dans un paysage ouvert .....	68
3.2.3 Économie du bois ( <i>Angela Schlumbaum et Christoph Brombacher</i> ) .....	68
3.2.4 Ressources animales ( <i>Elisabeth Marti-Grädel et Heidemarie Hüster Plogmann</i> ) .....	72
3.3 Exploitation des roches et minerais ( <i>Philippe Rentzel et Ludwig Eschenlohr</i> ) .....	78
3.3.1 Introduction .....	78
3.3.2 Roches et carrières .....	78
3.3.3 Les ressources en fer du Jura et leur exploitation .....	80
Exemple concret : Lajoux JU .....	82
3.3.4 Roches tenaces et roches meubles .....	82
3.3.4.1 Exemple concret : les murailles médiévales de Bâle .....	83
3.4 Évolution du peuplement, exploitation du territoire et trafic ( <i>Renata Windler</i> ) .....	88
3.4.1 Sources et état de la recherche, réserves .....	88
3.4.2 Territoire et colonisation .....	89
3.4.3 Défrichage et mise en culture .....	94
3.4.4 L'exploitation du territoire .....	96
3.4.5 Les pâturages alpins ( <i>Brigitte Andres</i> ) .....	102
3.4.5.1 Régulation des alpages .....	102
3.4.5.2 Querelles d'exploitation et découpage des zones de pâture .....	102
3.4.5.3 Intensification de l'élevage et du commerce ..	104
3.4.6 Signes de surexploitation .....	104
3.4.7 Trafic et transport .....	106

4. Die gebaute Siedlung . . . . .	115
4.1 Baumaterial und Bautechnik . . . . .	115
4.1.1 Einleitung ( <i>Georges Descoëudres</i> ) . . . . .	115
4.1.2 Holzbau . . . . .	115
4.1.3 Steinbau . . . . .	118
4.1.4 Baukeramik . . . . .	127
4.1.5 Gebäudegebundene Ausstattung . . . . .	130
4.1.5.1 Fussböden . . . . .	130
4.1.5.2 Decken, Gewölbe, Geschosse . . . . .	131
4.1.5.3 Fenster und Türen . . . . .	132
4.1.6 Bauen und Erneuern . . . . .	134
4.1.7 Heizsysteme und Herdstellen ( <i>Eva Roth Heege</i> ) . . . . .	136
4.1.7.1 Einleitung . . . . .	136
4.1.7.2 Einfache Feuer- und Herdstellen . . . . .	136
4.1.7.3 Einfache Feuerstellen mit Heizfunktion . . . . .	137
4.1.7.4 Hypokauste und Luftheizungen . . . . .	138
4.1.7.5 Kachelöfen . . . . .	138
4.2 Städte . . . . .	144
4.2.1 Einleitung ( <i>Armand Baeriswyl</i> ) . . . . .	144
4.2.1.1 Was ist eine Stadt? . . . . .	144
4.2.1.2 Wann ist eine Siedlung eine Stadt? <i>Gewachsene Stadt – gegründete Stadt – geplante Stadt</i> . . . . .	145
4.2.2 Die Entstehung der mittelalterlichen Stadt zwischen 800 und 1100 . . . . .	147
4.2.2.1 Die präurbane Phase zwischen 800 und 1000 . . . . .	147
4.2.2.2 Marktiedlungen und einzelne Anfänge städtischen Lebens im 10. und 11. Jh. – locus oder Frühstadt? . . . . .	148
4.2.2.3 Der Durchbruch der Idee der Stadt des Mittelalters . . . . .	150
4.2.3 Die Stadtgründungswelle des 13. und 14. Jh. . . . .	151
4.2.3.1 Stadtgründungen . . . . .	151
4.2.3.2 Binnenwachstum, Neustädte, Vorstädte, Stadterweiterungen . . . . .	154
4.2.4 Das Ende des Stadtwachstums – «1350» als archäologisch nachweisbarer Einschnitt . . . . .	160
4.2.5 Archäologische Erkenntnisse zur Stadtgestalt, städtischen Bauten und städtischer Infrastruktur . . . . .	160
4.2.5.1 Natürliche Topografie und Terrainveränderungen bei Stadtgründung und Stadtwachstum . . . . .	160
4.2.5.2 Stadtgestalt und Parzellierung . . . . .	162
4.2.5.3 Städtische Infrastruktur . . . . .	164
4.2.6 Städtische Wohnbauten ( <i>Adriano Boschetti-Maradi</i> ) . . . . .	168
4.2.6.1 Frühstädtische Holzbauten . . . . .	168
4.2.6.2 Turmhäuser und Saalgeschossbauten . . . . .	169
4.2.6.3 Häuserzeilen in Holz . . . . .	170
4.3 Kirchen und Klöster ( <i>Peter Eggenberger und Jean Terrier</i> ) . . . . .	174
4.3.1 Vor der Jahrtausendwende: die Gründung von Kirchen – eine Privatsache . . . . .	174
4.3.2 Hochmittelalter: Romanik – die Rückbesinnung auf die Antike . . . . .	182
4.3.3 Der Beginn des Spätmittelalters: Gotik – das Erscheinen eines neuen Baustils . . . . .	190
4.4 Burgen ( <i>Christian de Reynier, Werner Wild und Armand Baeriswyl</i> ) . . . . .	197
4.4.1 Einleitung . . . . .	197
4.4.2 Vor- und Frühformen der Burg (800–1000) . . . . .	198
4.4.2.1 Herrenhöfe . . . . .	198
4.4.2.2 Befestigte Höhensiedlungen und erste Burgen . . . . .	199
4.4.2.3 Pfalzen . . . . .	200
4.4.3 Adelsburg (950–1250) . . . . .	202
4.4.3.1 Turmbauten . . . . .	206
4.4.3.2 Saal- und Wohnbauten . . . . .	208
4.4.3.3 Weitere Bauten: Burghof, Vorburg, Stadtburg und Umgebung . . . . .	210
4.4.4 Vom klassischen Burgenbau zum Burgensterben (1200–1350) . . . . .	212
4.4.4.1 Besondere Innovationen im Burgenbau . . . . .	213
4.4.4.2 Burgen in der gotischen Stadt . . . . .	218
4.4.4.3 «Feste Häuser» und Adelshöfe . . . . .	220
4.4.4.4 Zerstörung und Auflösung von Burgen . . . . .	220
4.5 Ländliche Siedlungen . . . . .	223
4.5.1 Einleitung ( <i>Katharina König und Reto Marti</i> ) . . . . .	223
4.5.2 Hinweise zur Struktur und Nutzung ländlicher Siedlungen . . . . .	226
4.5.3 Haus und Hof – die Gebäude . . . . .	231
4.5.4 Ein Sonderfall: erhaltene Blockbauten in der Innerschweiz ( <i>Anette Bieri</i> ) . . . . .	239
4.5.5 Temporäre Siedlungen im alpinen Raum ( <i>Brigitte Andres</i> ) . . . . .	242
4. L'habitat . . . . .	115
4.1 Matériaux et techniques de construction . . . . .	115
4.1.1 Introduction ( <i>Georges Descoëudres</i> ) . . . . .	115
4.1.2 Constructions en bois . . . . .	115
4.1.3 Constructions en pierre . . . . .	118
4.1.4 Les céramiques architecturales . . . . .	127
4.1.5 Architecture intérieure . . . . .	130
4.1.5.1 Les sols . . . . .	130
4.1.5.2 Plafonds, voûtes, étages . . . . .	131
4.1.5.3 Fenêtres et portes . . . . .	132
4.1.6 Bâtir et rénover . . . . .	134
4.1.7 Systèmes de chauffage et foyers ( <i>Eva Roth Heege</i> ) . . . . .	136
4.1.7.1 Introduction . . . . .	136
4.1.7.2 Feux et foyers simples . . . . .	136
4.1.7.3 Foyers simples à fonction de chauffe . . . . .	137
4.1.7.4 Hypocauste et chauffage à air chaud . . . . .	138
4.1.7.5 Poèles à catelles . . . . .	138
4.2 Les villes . . . . .	144
4.2.1 Introduction ( <i>Armand Baeriswyl</i> ) . . . . .	144
4.2.1.1 Qu'est-ce qu'une ville? . . . . .	144
4.2.1.2 Quand un habitat devient-il une ville?	
Ville spontanée – ville nouvelle – ville planifiée . . . . .	145
4.2.2 La genèse de la ville médiévale entre 800 et 1100 . . . . .	147
4.2.2.1 La phase préurbaine entre 800 et 1000 . . . . .	147
4.2.2.2 Hameaux marchands et préminces isolés de vie urbaine aux 10 <sup>e</sup> et 11 <sup>e</sup> siècles – locus ou ville précoce? . . . . .	148
4.2.2.3 La percée du concept de ville médiévale . . . . .	150
4.2.3 La vague de fondations de villes aux 13 <sup>e</sup> et 14 <sup>e</sup> siècles . . . . .	151
4.2.3.1 Fondations de villes . . . . .	151
4.2.3.2 Croissance interne, villes nouvelles, faubourgs, expansion urbaine . . . . .	154
4.2.4 La fin de la croissance urbaine – une césure démontrée par l'archéologie en 1350 . . . . .	160
4.2.5 Apports archéologiques sur la morphologie, les bâtiments et les infrastructures urbaines . . . . .	160
4.2.5.1 Topographie naturelle et modifications du terrain lors de la fondation et de l'expansion des villes . . . . .	160
4.2.5.2 Morphologie urbaine et parcellisation . . . . .	162
4.2.5.3 Infrastructures urbaines . . . . .	164
4.2.6 Bâtiments d'habitation urbains . . . . .	168
4.2.6.1 Bâtiments en bois des villes précoce . . . . .	168
4.2.6.2 Maisons-tours et maison à salle à l'étage . . . . .	169
4.2.6.3 Rangées de maisons en bois . . . . .	170
4.3 Églises et fondations monastiques et conventuelles ( <i>Peter Eggenberger et Jean Terrier</i> ) . . . . .	174
4.3.1 Le haut Moyen Âge tardif : la fondation d'églises – une affaire privée . . . . .	174
4.3.2 Le Moyen Âge : l'art roman . . . . .	182
4.3.3 Le Moyen Âge : l'art gothique . . . . .	190
4.4 Châteaux forts ( <i>Christian de Reynier, Werner Wild et Armand Baeriswyl</i> ) . . . . .	197
4.4.1 Introduction . . . . .	197
4.4.2 L'émergence du phénomène castral (800–1000) . . . . .	198
4.4.2.1 Centres domaniaux . . . . .	198
4.4.2.2 Forteresses et sites de hauteur . . . . .	199
4.4.2.3 Palais royaux et épiscopaux . . . . .	200
4.4.3 Le château seigneurial (950–1250) . . . . .	202
4.4.3.1 La tour quadrangulaire dite romane . . . . .	206
4.4.3.2 Logements seigneuriaux romans . . . . .	209
4.4.3.3 La basse-cour, le refuge et l'agglomération castrale primitive . . . . .	212
4.4.4 Château et principauté territoriale (1200–1350) . . . . .	212
4.4.4.1 Du château fort à la forteresse . . . . .	213
4.4.4.2 La forteresse et la ville gothiques . . . . .	218
4.4.4.3 La maison forte . . . . .	220
4.4.4.4 Le déclin du château seigneurial . . . . .	220
4.5 L'habitat rural . . . . .	223
4.5.1 Introduction ( <i>Katharina König et Reto Marti</i> ) . . . . .	223
4.5.2 Structuration et fonction des habitats ruraux . . . . .	226
4.5.3 Maison, ferme – les bâtiments . . . . .	231
4.5.4 Un cas particulier : les constructions-madríer encore debout de Suisse centrale ( <i>Anette Bieri</i> ) . . . . .	239
4.5.5 Habitats saisonniers dans les Alpes ( <i>Brigitte Andres</i> ) . . . . .	242

5. Die mobile Sachkultur . . . . .	249
5.1 Gefäße und Ofenkacheln zwischen 800 und 1350 – unterschiedliche Gefäße, unterschiedliche Materialien <i>(Lotti Frascoli, Annamaria Matter, Eva Roth Heege, Maria Isabella Angelino und Michelle Joguin Regelin)</i> . . . . .	249
5.1.1 Einleitung . . . . .	249
5.1.2 Gefäßformen und -funktionen . . . . .	251
5.1.3 Archäologische Voraussetzungen zur Konstruktion der Abbildungen 161–172 . . . . .	252
5.1.4 Bemerkungen zur Herstellung der verschiedenen Gefäße . . . . .	253
5.1.4.1 Warenarten, Produktionsorte und Herstellungsspuren an Keramikgefäßen . . . . .	253
5.1.4.2 Töpferöfen der Zeit zwischen 800 und 1400 . . . . .	254
5.1.4.3 Zur Herstellung von Metallgefäßen . . . . .	255
5.1.4.4 Zur Herstellung von Glasgefäßen . . . . .	255
5.1.4.5 Die Herstellung von Holzgefäßen . . . . .	257
5.1.4.6 Herstellung und Gebrauch von Steingefäß . . . . .	258
5.1.5 Wichtigste, gut datierte Fundkomplexe mit Gefäßen aus verschiedenen Materialien . . . . .	260
5.1.5.1 Zeitraum 800–1000 (Abb. 161.164.167.170) . . . . .	260
5.1.5.2 Zeitraum 1000–1150 (Abb. 161–172) . . . . .	261
5.1.5.3. Zeitraum 1150–1250 (Abb. 162.163.165.166.168.169.171.172) . . . . .	264
5.1.5.4 Zeitraum 1250–1350 (Abb. 162.163.165.166.168.169.171.172) . . . . .	266
5.2 Textilproduktion, Textilien, Kleidung und Schmuck . . . . .	287
5.2.1 Textilproduktion . . . . .	287
5.2.2 Textilien ( <i>Antoinette Rast-Eicher</i> ) . . . . .	293
5.2.3. Kleidung und Schmuck . . . . .	297
5.2.3.1. Quellen und Fundgattungen (Renata Windler) . . . . .	297
5.2.3.2. Entwicklung der Kleidung ( <i>Antoinette Rast-Eicher</i> ) . . . . .	298
5.2.3.3. Ausgewählte Kleidungs- und Schmuckbestandteile (Renata Windler) . . . . .	299
5.2.4 Leder, Felle und lederne Bekleidungsgegenstände ( <i>Marquita Volken und Serge Volken</i> ) . . . . .	308
5.3 Werkzeug und Gerät ( <i>Werner Wild</i> ) . . . . .	313
5.3.1. Einleitung und Forschungsstand . . . . .	313
5.3.2 Nach Recycling, Katastrophen und Plünderungen – was blieb erhalten? . . . . .	313
5.3.3 Rohmaterial und Werkstätten . . . . .	314
5.3.4 Eigenbedarf oder Produktion von Handelswaren? 5.3.4.1 Mehrzweckgeräte . . . . .	318
5.3.4.2 Schmiede- und Giesserhandwerk . . . . .	321
5.3.5 Land- und Waldwirtschaft . . . . .	321
5.3.6 Jagd und Fischfang . . . . .	322
5.3.7 Küche und Haushalt – vom Feuerzeug bis zum Schlüssel . . . . .	322
5.3.8 Körperpflege und Gesundheit . . . . .	326
5.3.9 Lesen und Schreiben . . . . .	326
5.3.10 Ausblick . . . . .	329
5.4 Reitzeug, Waffen, Rüstung ( <i>Jonathan Frey</i> ) . . . . .	330
5.4.1 Das Pferd und sein Reiter . . . . .	330
5.4.1.1 Die Erfolgsgeschichte des Hufbeschlags . . . . .	330
5.4.1.2 Vom Ansponnen zum Zügeln . . . . .	332
5.4.2 Waffen und Bewaffnung . . . . .	335
5.4.2.1 Fernwaffen: Bogen und Armbrust . . . . .	335
5.4.2.2 Griffwaffen: Schwert und Dolch . . . . .	338
5.4.2.3 Stangenwaffen . . . . .	340
5.4.3 Relikte der Rüstung . . . . .	340
5.5 Münzprägung und Geldumlauf 800–1350 ( <i>Benedikt Zäch</i> ) . . . . .	345
5.5.1 Quellen, Wirtschaftsräume, Verkehr . . . . .	345
5.5.1.1 Quellen zum Geldumlauf . . . . .	345
5.5.1.2 Wirtschaftsbezüge, Verkehr und monetäre Ausrichtung . . . . .	347
5.5.2 Münzprägung im Gebiet der heutigen Schweiz . . . . .	349
5.5.2.1 Vom karolingischen Denar zum Pfennig (9.–11. Jh.) . . . . .	349
5.5.2.2 Dünnpfennige und Brakteaten (11. Jh.–ca. 1320) . . . . .	352
5.5.2.3 Neue Münzherrschaften, Groschen- und Goldmünzen . . . . .	352
5.5.3 Geldumlauf in der mittelalterlichen Schweiz . . . . .	354
5.5.3.1 Geldumlauf des 9.–12. Jh. . . . .	354
5.5.3.2 Geldumlauf von 1180/90–ca. 1320: Der «Regionale Pfennig» . . . . .	356
5.5.3.3 Fremdes Gold und Silber im 14. Jh. . . . .	356
5. La culture matérielle . . . . .	249
5.1 Récipients et carreaux de poêles entre 800 et 1350 – autres récipients, autres matériaux <i>(Lotti Frascoli, Annamaria Matter, Eva Roth Heege, Maria Isabella Angelino et Michelle Joguin Regelin)</i> . . . . .	249
5.1.1 Introduction . . . . .	249
5.1.2 Formes et fonctions des récipients . . . . .	251
5.1.3 Données archéologiques ayant servi à l'établissement des figures 161–172 . . . . .	252
5.1.4 Fabrication des divers récipients : remarques générales . . . . .	253
5.1.4.1 Récipients céramiques : qualités, lieux et traces de production . . . . .	253
5.1.4.2 Fours de potiers de 800 à 1400 . . . . .	254
5.1.4.3 Fabrication des récipients en métal . . . . .	254
5.1.4.4 Fabrication des récipients en verre . . . . .	255
5.1.4.5 Fabrication des récipients en bois . . . . .	257
5.1.4.6 Fabrication et utilisation des récipients en pierre . . . . .	258
5.1.5 Les plus importants ensembles bien datés de récipients en divers matériaux . . . . .	260
5.1.5.1 Période de 800 à 1000 (fig. 161.164.167.170) . . . . .	260
5.1.5.2 Période de 1000 à 1150 (fig. 161–172) . . . . .	261
5.1.5.3 Période de 1150 à 1250 (fig. 162.163.165.166.168.169.171.172) . . . . .	264
5.1.5.4 Période de 1250 à 1350 (fig. 162.163.165.166.168.169.171.172) . . . . .	266
5.2 Production textile, textiles, vêtements et parures . . . . .	287
5.2.1 Production textile . . . . .	287
5.2.2 Textiles ( <i>Antoinette Rast-Eicher</i> ) . . . . .	293
5.2.3 Vêtements et parures . . . . .	297
5.2.3.1 Sources et catégories d'objets (Renata Windler) . . . . .	297
5.2.3.2 Évolution vestimentaire ( <i>Antoinette Rast-Eicher</i> ) . . . . .	298
5.2.3.3 Éléments du vêtement et parures : pièces choisies (Renata Windler) . . . . .	299
5.2.4 Cuir, fourrures et effets en cuir ( <i>Marquita Volken et Serge Volken</i> ) . . . . .	308
5.3 Outilages ( <i>Werner Wild</i> ) . . . . .	313
5.3.1. Introduction, état de la recherche . . . . .	313
5.3.2 Après recyclage, catastrophes et pillages – que reste-t-il ? . . . . .	313
5.3.3 Matières premières et ateliers . . . . .	314
5.3.4 Autarcie ou production commerciale ? . . . . .	318
5.3.4.1 Outils polyvalents . . . . .	318
5.3.4.2 Forges et fonte . . . . .	321
5.3.5 Economic paysanne et forestière . . . . .	321
5.3.6 Chasse et pêche . . . . .	322
5.3.7 Cuisine et ménage – du briquet à la clef . . . . .	322
5.3.8 Hygiène et santé . . . . .	326
5.3.9 Lecture et écriture . . . . .	326
5.3.10 Perspectives . . . . .	329
5.4 Équipement équestre, armes, armure ( <i>Jonathan Frey</i> ) . . . . .	330
5.4.1 Le cheval et son cavalier . . . . .	330
5.4.1.1 Le succès du fer à cheval . . . . .	330
5.4.1.2 Des éperons aux brides . . . . .	332
5.4.2 Armes et armement . . . . .	335
5.4.2.1 Armes de jet : arc et arbalète . . . . .	335
5.4.2.2 Armes de main : épée et poignard . . . . .	338
5.4.2.3 Armes d'hast . . . . .	340
5.4.3 Vestiges d'armure . . . . .	340
5.5 Frappe et circulation monétaires entre 800 et 1350 ( <i>Benedikt Zäch</i> ) . . . . .	345
5.5.1 Sources, espaces économiques, circulation des biens et des personnes . . . . .	345
5.5.1.1 Sources concernant la circulation monétaire . . . . .	345
5.5.1.2 Liens économiques, circulation des biens et des personnes, orientation monétaire . . . . .	347
5.5.2 Frappe monétaire sur le territoire de la Suisse actuelle . . . . .	349
5.5.2.1 Du denier carolingien au denier (9 <sup>e</sup> –11 <sup>e</sup> s.) . . . . .	349
5.5.2.2 Deniers «Dünnpfennige» et bractéates (11 <sup>e</sup> s.–env. 1320) . . . . .	351
5.5.2.3 Nouveaux droits régaliens, gros et monnaies d'or . . . . .	352
5.5.3 Circulation monétaire en Suisse durant le Moyen Âge . . . . .	354
5.5.3.1 Circulation monétaire du 9 <sup>e</sup> au 12 <sup>e</sup> siècle . . . . .	354
5.5.3.2 Circulation monétaire de 1180/90–env. 1320 : le «denier régional» . . . . .	356
5.5.3.3 Or et argent étrangers au 14 <sup>e</sup> siècle . . . . .	356

5.5.4 Geld in der mittelalterlichen Wirtschaft .....	358	5.5.4 L'argent dans l'économie médiévale .....	358
5.5.4.1 <i>Geld- und Zahlungsformen, Rechnungssysteme</i> .....	358	5.5.4.1 <i>Types de monnaies et de paiement, systèmes comptables</i> .....	358
5.5.4.2 <i>Wirtschaftliche Entwicklung und Geldgebrauch</i> .....	358	5.5.4.2 <i>Évolution économique et utilisation de l'argent</i> .....	358
5.5.4.3 <i>Monetarisierung</i> .....	360	5.5.4.3 <i>Monétarisation</i> .....	360
<b>6. Mensch und Alltag</b> .....	<b>363</b>	<b>6. La vie quotidienne</b> .....	<b>363</b>
6.1 Menschen der Zeit zwischen 800 und 1350 ( <i>Susi Ulrich-Böchsler, Geneviève Perréard Lopreno, Aixa Andreetta und Andreas Cueni</i> ) .....	363	6.1 Les hommes entre 800 et 1350 ( <i>Susi Ulrich-Böchsler, Geneviève Perréard Lopreno, Aixa Andreetta et Andreas Cueni</i> ) .....	363
6.1.1 Quellenlage .....	363	6.1.1 Les sources documentaires .....	363
6.1.2 Einblicke in den Bevölkerungsaufbau .....	363	6.1.2 Quelques indications sur la structure démographique des populations .....	363
6.1.3 Die Körpermasse: Hinweise auf die Umwelt und kulturelle Faktoren .....	368	6.1.3 Les dimensions corporelles : indices de l'environnement bio-culturel .....	368
6.1.4 Krankheiten und Verletzungen .....	371	6.1.4 Maladies et blessures .....	371
6.1.5 Ausblick .....	374	6.1.5 Perspectives .....	375
6.2 Ernährung ( <i>Elisabeth Marti-Grädel, Heidemarie Hüster Plogmann und Marlu Kühn</i> ) .....	376	6.2 L'alimentation ( <i>Elisabeth Marti-Grädel, Heidemarie Hüster Plogmann et Marlu Kühn</i> ) .....	376
6.2.1 Fleischkonsum ( <i>Elisabeth Marti-Grädel und Heidemarie Hüster Plogmann</i> ) .....	377	6.2.1 La viande dans l'alimentation ( <i>Elisabeth Marti-Grädel et Heidemarie Hüster Plogmann</i> ) .....	377
6.2.2 Die pflanzliche Ernährung ( <i>Marlu Kühn</i> ) .....	383	6.2.2 Les végétaux dans l'alimentation ( <i>Marlu Kühn</i> ) .....	383
6.2.2.1 <i>Getreide und Hülsenfrüchte</i> .....	383	6.2.2.1 <i>Céréales et légumineuses</i> .....	383
6.2.2.2 <i>Gemüse, Gewürze und Ölpflanzen</i> .....	384	6.2.2.2 <i>Légumes, épices et oléagineux</i> .....	384
6.2.2.3 <i>Früchte und Getränke</i> .....	386	6.2.2.3 <i>Fruits et boissons</i> .....	386
6.2.3 Religiosität und Bestattungen ( <i>Georges Descaudres</i> ) .....	389	6.3 Religiosité et sépultures ( <i>Georges Descaudres</i> ) .....	389
6.3.1 Methodische Schwierigkeiten .....	389	6.3.1 Problèmes méthodologiques .....	389
6.3.2 Liturgische Gedächtnisformen .....	390	6.3.2 Commémoration liturgique .....	390
6.3.3 Gräber und Grabformen .....	392	6.3.3 Tombes et types de sépultures .....	392
6.3.4 Der Kirchhof, ein Zentrum sozialen Handelns .....	395	6.3.4 Le cimetière, un centre de pratiques sociales .....	395
6.3.5 Ausstattung des Kirchhofes – eine Spurensuche .....	398	6.3.5 Aménagements du cimetière – une recherche de vestiges .....	398
6.3.6 Sonderfriedhöfe .....	400	6.3.6 Cimetières spéciaux .....	400
6.3.7 Privilegierte Bestattungen .....	402	6.3.7 Sépultures privilégiées .....	402
6.3.8 Bildliche Darstellung der Toten .....	405	6.3.8 Représentation iconographique des morts .....	405
6.3.9 Ossuare/Beinhäuser .....	408	6.3.9 Ossuaires .....	408
6.4 Fest und Spiel ( <i>Adriano Boschetti-Maradi und Jonathan Frey</i> ) .....	410	6.4 Fêtes et jeux ( <i>Adriano Boschetti-Maradi et Jonathan Frey</i> ) .....	410
6.4.1 Was von den Festen übrig blieb .....	410	6.4.1 Les fêtes : preuves tangibles .....	410
6.4.2 Maultrommeln und Knochenflöten – Abklang mittelalterlicher Musik .....	412	6.4.2 Guimbarde et flûtes en os – sonorités de la musique médiévale .....	412
6.4.3 Spiel und Kurzweil .....	414	6.4.3 Jeux et distractions .....	414
6.5 Die Dinge und der Mensch – Hinweise auf gesellschaftliche Gruppen im Mittelalter ( <i>Armand Baeriswyl</i> ) .....	417	6.5 Les choses et l'homme – Indices sur les groupes sociaux au Moyen Âge ( <i>Armand Baeriswyl</i> ) .....	417
6.5.1 Einleitung .....	417	6.5.1 Introduction .....	417
6.5.2 Architektur und Ausstattung .....	420	6.5.2 Architecture et aménagements .....	420
6.5.3 Ernährung .....	425	6.5.3 Alimentation .....	425
6.5.4 Gefässe, Koch- und Tafelkultur .....	426	6.5.4 Récipients, culture culinaire et de table .....	426
6.5.5 Reitzeug, Waffen, Rüstung .....	427	6.5.5 Équipement équestre, armes, armure .....	427
6.5.6 Mensch und Bestattung .....	428	6.5.6 L'homme et sa sépulture .....	428
<b>7. Mittelalterarchäologie in der Schweiz: Stand und Zukunft</b> ( <i>Georges Descaudres und Reto Marti</i> ) .....	<b>431</b>	<b>7. L'archéologie médiévale en Suisse: bilan et perspective</b> ( <i>Georges Descaudres et Reto Marti</i> ) .....	<b>431</b>
7.1 Die Mittelalterarchäologie und ihre Wahrnehmung in Gesellschaft und Forschung .....	432	7.1 L'archéologie médiévale et sa perception sociale et scientifique .....	432
7.2 Neue Formen der Dokumentation, der Analyse und der Veröffentlichung .....	433	7.2 Nouvelles formes de documentation, d'analyse et de publication .....	433
7.3 Neue Forschungsansätze: Grundsätzliches und Konkretes .....	434	7.3 Nouvelles approches scientifiques : fondamentales et concrètes .....	434
<b>8. Riassunti</b> .....	<b>439</b>	<b>8. Riassunti</b> .....	<b>439</b>
<b>9. Regesten – Registro</b> .....	<b>449</b>	<b>9. Registre – Registro</b> .....	<b>449</b>
<b>10. Bibliografien – Bibliografie</b> .....	<b>515</b>	<b>10. Bibliographies – Bibliografie</b> .....	<b>515</b>
<b>11. Autorinnen und Autoren der Kapitel 1–7</b> .....	<b>560</b>	<b>11. Auteurs des chapitre 1 à 7</b> .....	<b>560</b>